

盛京時報

大禮使官制

大正四年四月十二日公布

第一條 大禮使官制由總理大臣之管理
第二條 大禮使官制由總理大臣之管理
第三條 大禮使官制由總理大臣之管理
第四條 大禮使官制由總理大臣之管理
第五條 大禮使官制由總理大臣之管理
第六條 大禮使官制由總理大臣之管理
第七條 大禮使官制由總理大臣之管理
第八條 大禮使官制由總理大臣之管理
第九條 大禮使官制由總理大臣之管理
第十條 大禮使官制由總理大臣之管理

大禮使職員

共計五百九十九萬參百七十七元
總裁 元帥 貞愛 親王
副總裁 內閣總理大臣 廣田 弘毅
大禮使官制由總理大臣之管理
大禮使官制由總理大臣之管理
大禮使官制由總理大臣之管理
大禮使官制由總理大臣之管理
大禮使官制由總理大臣之管理
大禮使官制由總理大臣之管理
大禮使官制由總理大臣之管理
大禮使官制由總理大臣之管理
大禮使官制由總理大臣之管理
大禮使官制由總理大臣之管理

即位大禮費

大禮費 日金 參百九拾萬八千四
百貳拾參圓
內
祭典費 六萬四千七百八拾圓
工費費 壹萬貳拾五萬七千參拾圓
調度費 壹萬貳拾五萬七千參拾圓
總費費 貳拾萬一千八百元
接待費 參十一萬一千一百二十元
即位費 六十九萬八千六百五拾元
大禮費總費 一百六十六萬一千九
百五十四元

帝星恩被老人

日本向例天皇登極須賜高齡者以物品
以示天子敬老之意也此次大正天皇
登極大典已滿定凡年八十以上者分
別賜以花紋水帛及綢緞等物據此高
齡者內務省調查之結果其國內之高
齡者

即位大禮日程

▲在滿洲高齡者
大連二人 旅順一人 鐵嶺一人
安東三人 營口二人 遼陽二人
▲即位大禮日程
日皇舉行加冕大典時即由日本全國
現備天皇加冕 皇太子皇太子於本月

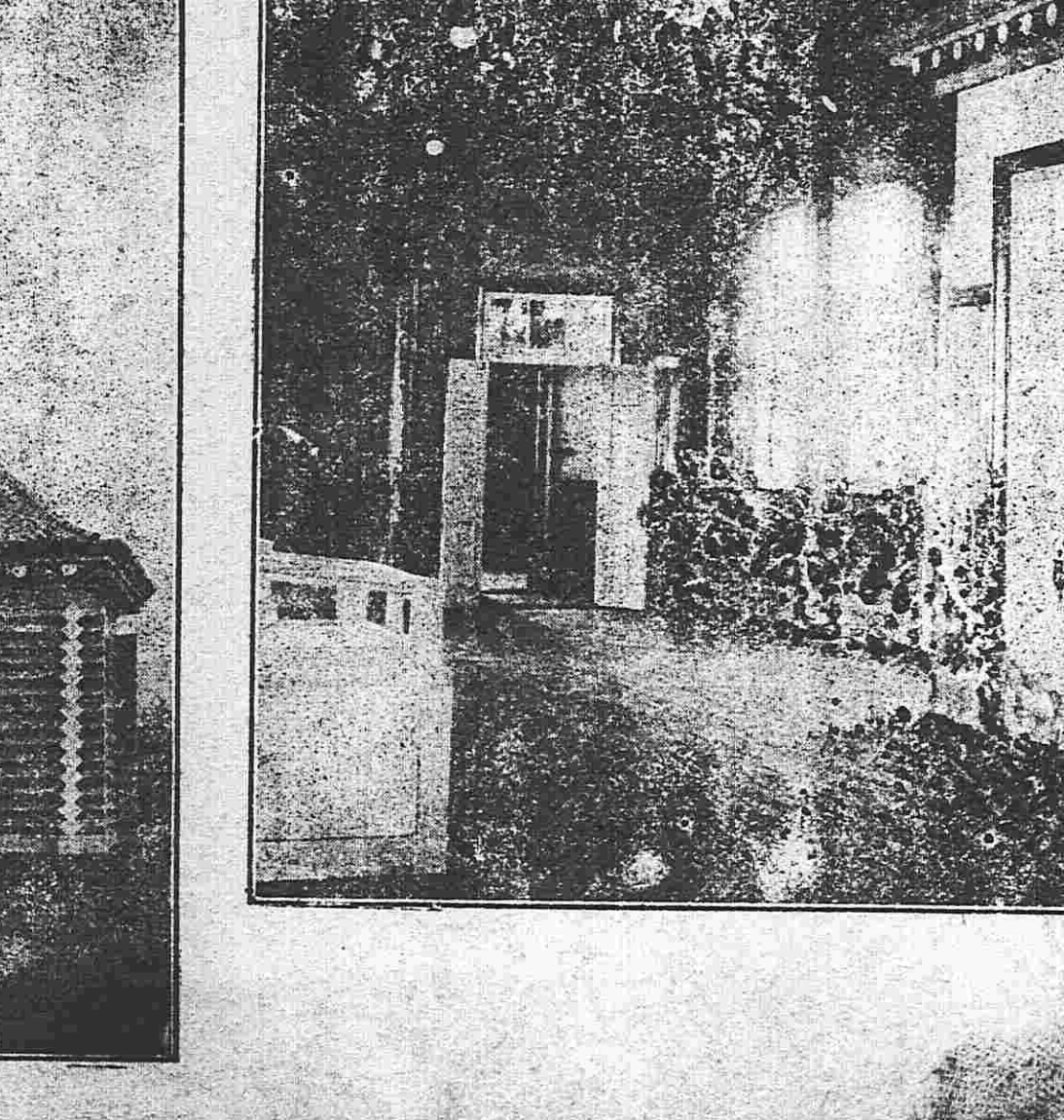
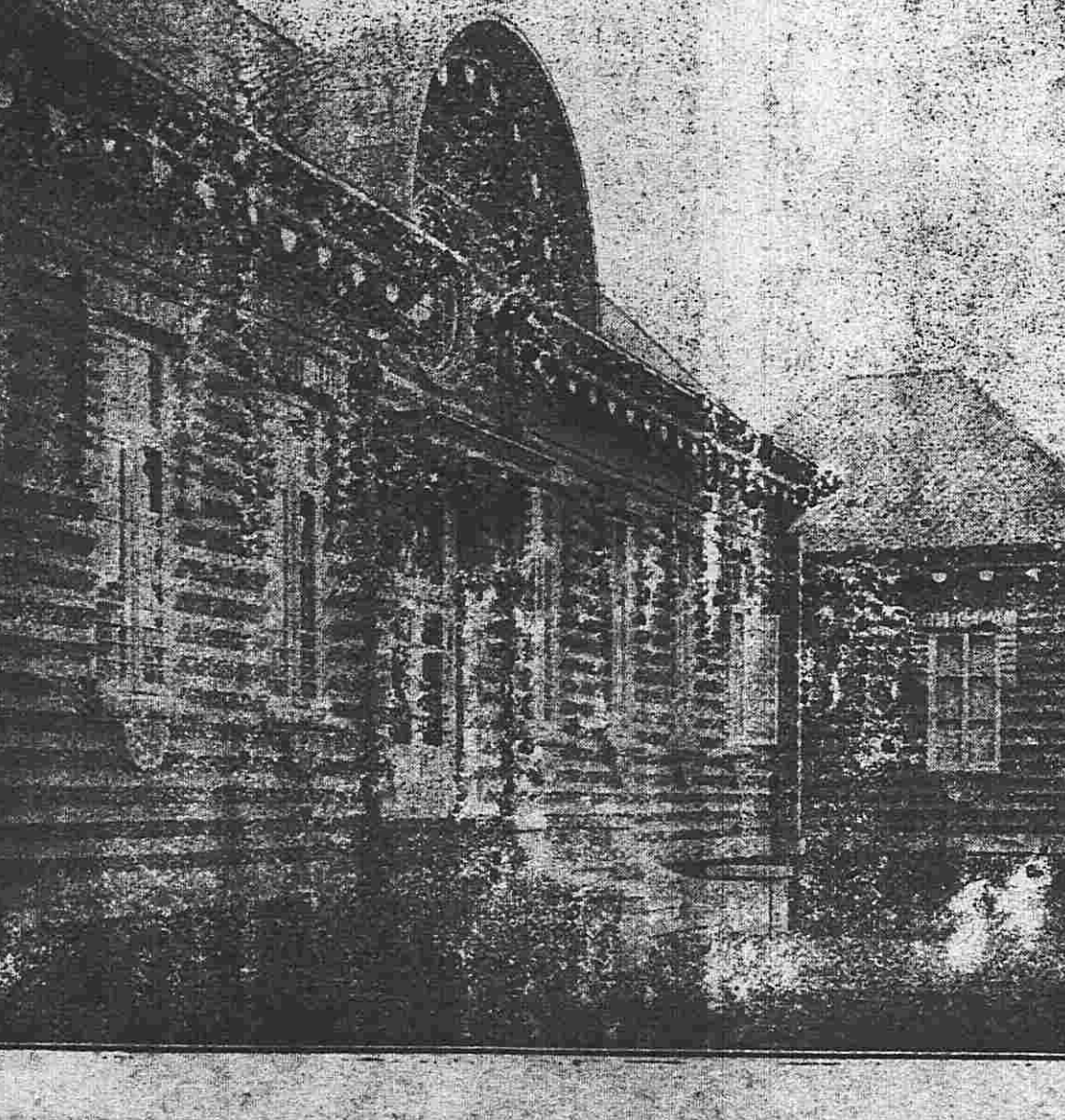


大赦恩典範圍

皇恩浩蕩被于四表上下而垂心猶
以爲未足必使德澤敷流於萬民惟皇
之德德休休伏願大正天皇當此次舉
行加冕大典之時擬飭令全國司獄官除
左開罪外對於其餘囚徒予復權大
施恩赦特赦之典並在十月十四日六三
日間豁免苦役又通飭全國各法院在此
三日間停止刑科之宣告暨執行事不赦
免之罪犯如左
一、對於皇親之罪
二、侵入神宮皇陵之罪
三、暴行盜殺殺死之罪
四、殺害直系尊屬之罪
五、傷害直系尊屬而致致死之罪
六、遺棄直系尊屬之罪
七、監禁直系尊屬之罪
八、強姦、強姦、強姦各罪
九、漏洩軍機之罪
十、竹葉恩赦範圍行犯罪者

安東商品陳列館廣告

本館開設於日本天皇舉行即位大典之期
會以謀發展產業增進貿易至於建築之結
構因當地爲木材市場爰仿照歐美木材博
覽會式樣用鴨綠江所產之木材爲之規模
宏大輪奐美觀所業事務開列如左



一、本館陳列各種生
產商品進出口商品
及參考商品而爲之
介紹
二、本館爲應需產業
及各種貿易之調查
報告又爲商業買賣
之經紀
安東商品陳列館啓

三省新聞

●奉天
●日僑祝賀之盛況
●實行考驗稅捐局長

●日僑祝賀之盛況
●實行考驗稅捐局長

●實行考驗稅捐局長

●實行考驗稅捐局長

●實行考驗稅捐局長

●實行考驗稅捐局長

●實行考驗稅捐局長

●實行考驗稅捐局長

日僑祝賀之盛況

●日僑祝賀之盛況

●日僑祝賀之盛況

●日僑祝賀之盛況

●日僑祝賀之盛況

●日僑祝賀之盛況

●日僑祝賀之盛況

●日僑祝賀之盛況

●日僑祝賀之盛況

實行考驗稅捐局長

●實行考驗稅捐局長

●實行考驗稅捐局長

●實行考驗稅捐局長

●實行考驗稅捐局長

●實行考驗稅捐局長

●實行考驗稅捐局長

●實行考驗稅捐局長

●實行考驗稅捐局長

日僑祝賀之盛況

●日僑祝賀之盛況

●日僑祝賀之盛況

●日僑祝賀之盛況

●日僑祝賀之盛況

●日僑祝賀之盛況

●日僑祝賀之盛況

●日僑祝賀之盛況

●日僑祝賀之盛況

實行考驗稅捐局長

●實行考驗稅捐局長

●實行考驗稅捐局長

●實行考驗稅捐局長

●實行考驗稅捐局長

●實行考驗稅捐局長

●實行考驗稅捐局長

●實行考驗稅捐局長

●實行考驗稅捐局長

日僑祝賀之盛況

●日僑祝賀之盛況

●日僑祝賀之盛況

●日僑祝賀之盛況

●日僑祝賀之盛況

●日僑祝賀之盛況

●日僑祝賀之盛況

●日僑祝賀之盛況

●日僑祝賀之盛況

實行考驗稅捐局長

●實行考驗稅捐局長

●實行考驗稅捐局長

●實行考驗稅捐局長

●實行考驗稅捐局長

●實行考驗稅捐局長

●實行考驗稅捐局長

●實行考驗稅捐局長

●實行考驗稅捐局長

日僑祝賀之盛況

●日僑祝賀之盛況

●日僑祝賀之盛況

●日僑祝賀之盛況

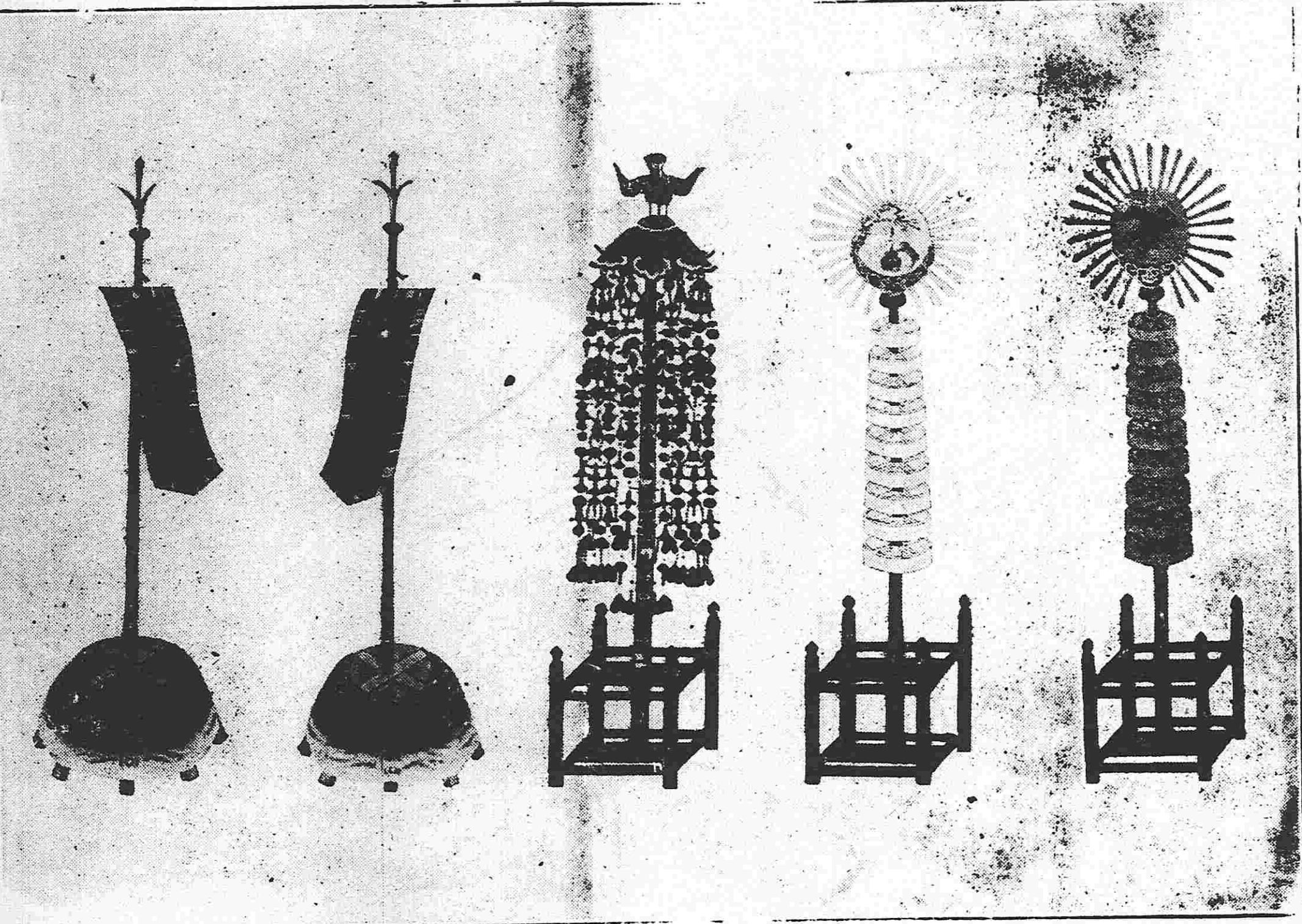
●日僑祝賀之盛況

●日僑祝賀之盛況

●日僑祝賀之盛況

●日僑祝賀之盛況

●日僑祝賀之盛況



日皇加冕大禮籌備

日僑祝賀之盛況

●日僑祝賀之盛況

●日僑祝賀之盛況

●日僑祝賀之盛況

●日僑祝賀之盛況

●日僑祝賀之盛況

●日僑祝賀之盛況

●日僑祝賀之盛況

●日僑祝賀之盛況



老牌春元謹製

九重綠香皂

芝蘭黑香皂

總代賣所

奉天
營口
寺庄洋行

請備仁丹
以期無病延壽



●每購價五十錢包者
裝有拾錢包七倍之
藥量並無價添呈所
圖之此裝鏡藥盒也

四時變序寒暄未
齊若不留意衛生百
病易犯恍似覆油
鉢當斷身命嗟
如拔刀在後
可怖

▲仁丹端有開
胃消食解毒
通竅之靈效
苟有意衛生
人士必不離
仁丹防疾患

●救世之使
命益加重矣



●仁丹活用時
起床執務與飯喝酒
休憩吃菸行旅散步
搭車乘船熱鬧擁擠
運動競技廣疫流行
等時須服仁丹則能
消毒除疫極危就安

目價	
▲大	▲試服包
▲中	▲小包
▲小	▲全日
▲全	▲全
▲全	▲全
▲全	▲全
▲全	▲全
▲全	▲全
▲全	▲全
▲全	▲全

▲各處藥房
洋貨舖
均行寄售
賜顧就近
購取為荷

即位大典紀念號

祝日本大正天皇加冕之詞

粵自遊河刻玉。春辰應受命之文。巡浴披圖。冬令大即真之典。數千載龍飛叶吉。元后悉建前光。衆百官虎拜揚休。皇業總期勿泰。喜卿雲與甘露。望氣識蓋世之精靈。惟青瑣兮丹墀。完制極生人之尊顯。九天闔闔。開宮殿以當陽。萬國衣冠。拜冕旒而借鑑。蓋道統統天之合。從古有然。而容深就日之瞻。於今益見者矣。洪維。

大正天皇。輯瑞東瀛。乘珪北面。望重全球。禮隆加冕。握乾符兮開坤珍。樂堯天兮光禹甸。庭設廣慶之衛。範同十月朝元。筵開白獸之樽。慶洽九賓式宴。緬一陽之佳節。璧月晶瑩。紀千載之昌期。珠星燦爛。綴瓊濟濟。勝會無雙。慶之區分。鐘鼓煌煌。大典肅元正之觀見。況有如。

大正皇帝者。皇道無爲。帝德有象。祕景時呈。休徵如響。天不愛道於高穹。地不愛寶於遐壤。鳥獸服馴而可觀。草木咸若而堪賞。其帝學之隆也。乙夜觀書。西山訪籍。六藝俱精。寸陰是惜。細旃廣廈。夙勤備傳之儀。書閣禮園。克就紆綏之德。聖談禮飲於芳林。榮誌親賢於泮時。其帝謂之煌也。細書一札。施命四方。紫泥青紙。鳳彩鸞章。詩曰德音秩秩。書云聖謨洋洋。納宇合於開明之域。進民生於康樂之鄉。馳尺一之竹簡。奠億萬於苞桑。至若高宮彩烈。瞻墨香生。庶物首出。八字咸臨。或示諸將。或賜大臣。或懸之白壁。或列之素屏。勞績慎於二幅。安樂望於四民。觀筆城之遙逸。知德惠之澄清。要益信乎化行恭儉。心廣慈仁。乾坤配德。日月合明。應歷啓虹流之瑞。受春騰虎變之徵。屏依畫輔。殿肅楓宸。等居六合。功耀八紘。赫赫炎炎。皇其有極。巍巍湯湯。民無能名。既出警而入蹕。亦前疑而後丞。蔭聚五雲華蓋。聯袂六馬金根。記前番劍佩千官。曾獻南山之頌。知此際爐香三殿。猶抒北拱之誠。格太清。奠太寧。太平有象。欽萬福。享萬祿。萬壽無疆。夫豈第爵祿登封。明堂降坐。荆州巡狩。司隸時行而已哉。謹肅心香。恭申頂祝。

力以不貳

日本天皇即位禮與大嘗祭之源流攷

皇帝登極與大嘗祭者、日本天皇一代之大典也、日本天皇當踐祚之時、承列祖列宗之神靈、繼承一世之皇位、故祭告天地祖宗、並普告一般臣民、此即謂之即位禮也、大嘗祭者、即天皇於即位之初、應饗天神地祇、又賜宴臣民之儀式矣、當日本明治天皇即位之時、適值王政復古、故此禮亦多有更動、今大正即位、又據日本登極法令爲之、亦與前不同、要之此次禮儀、隨時勢爲推移、有古無而今者、亦有古而有而今無者、今述其梗概如左。

沿革

日本登極禮、起原於該國之神武天皇、當時行之於大和之橿原宮、儀式雖簡、威嚴殊甚、蓋所以壯觀瞻於外國、表尊貴於人民者、其禮節之要目、有所謂樹神籙、建正殿、奉安神鏡劍璽、奏天神之壽詞、陳列矛盾、啓閉宮門、受百官慶賀等事、此禮沿至持統天皇朝、尙無何種變更、蓋日本固有之即位禮矣、降至我國隋唐時代、日本與中國、漸有交通、中國之禮儀因之輸入、遂次第改革其舊式、而惟我國之禮儀是尚、由是即位禮亦自簡單而入於華麗、此實日本即位禮之一新紀元也、惟時有所謂天智天皇者、詔中臣鎌足氏、召集全國學士、制定禮儀、著即位、朝賀、等禮節、定爲制度、垂諸久遠、其所取法者、皆我唐代之儀制、但斯時即位之禮、與朝賀之禮、尙大同小異、乃至文武天皇大寶元年、朝賀之時、行禮於太極殿、樹鳥籙、日像、月像、青龍、朱雀、白虎、玄武、等旗、文物大備、一切皆唐代之儀式也、然而此種儀式、至奈良朝、已覺不無殘缺、乃至平安朝之初、始漸次整理、元明天皇以後、行即位禮於平城宮之太極殿、桓武天皇遷都以後、則改於平安宮之太極殿行之、嵯峨天皇之弘仁年間、儀禮三卷成、詔天下儀式、男女衣服、皆用唐式、日本人之用漢服、當以斯時爲嚆矢歟、清和天皇之貞觀年間、貞觀儀式十卷成、相傳至今、凡朝賀、即位、大嘗祭、諸種之大禮、至今尙得存古之遺風者、是書之力也。

世、貞觀儀式中、分大儀、中儀、下儀之等級、延喜式中、分大儀中儀、下儀之三等級、各異其服裝、即位禮

村上天皇崩御、冷泉天皇踐祚、行即位禮於紫宸殿、雖有太極殿而未用、因該天皇有寒疾不可以風、登太極殿之高座、甚爲困難也、冷泉天皇之康平元年二月十六日、太極殿再被燒毀、越七年而未營造、後冷泉天皇崩御、三條天皇踐祚、雖營造而未落成、故當時諸大臣會議之結果、即位典禮、借太極宮廳行之、其後太極殿再落成、又行之於太極殿、高倉天皇之治承元年、太極殿又被燒毀、其四年、安德天皇即位、諸大臣有主張在紫宸殿行禮者、有主張在太極宮廳行禮者、卒以九條兼成氏之力爭、仍行之於紫宸殿、其後以紫宸殿多不吉之事、又多

經費困乏、延至正永十八年始行之於紫宸殿、先是日本於此時有細川高國之亂、嘗以紫宸殿爲觀戰之所云、至後奈良天皇以後、行即位禮者甚遲、而自後柏原天皇以後、至靈元天皇、皆未舉行、東山天皇之朝復與即位禮、自此以後、又行之於紫宸殿、惟中御門天皇時、未行大嘗祭也。

日本皇室典範第二章、踐祚即位、第十條內載、天皇駕崩、皇嗣即踐祚、受祖宗之神靈、又第十一條內載、即位之禮及大嘗祭、於京都行之、由此以觀、則踐祚與即位、又分爲二事矣、此種辦法、在日本始於桓武天皇之時、該皇於天應元年四月三日、受光仁天皇之禪讓、十五日、在太極殿行即位禮、又天智天皇承天啓天皇之後、親政七年、始行即位禮、蓋行之於神位時也、日本學者、亦有以此事爲非是者、如皇極天皇讓位於孝德天皇、持統天皇讓位於文武天皇、元明天皇讓位於元正天皇等、在古者僅有女皇神讓之事耳。

據日本現行皇室典範之所載、今後天皇未崩御、則無踐祚之事、神位一層已經虛置。

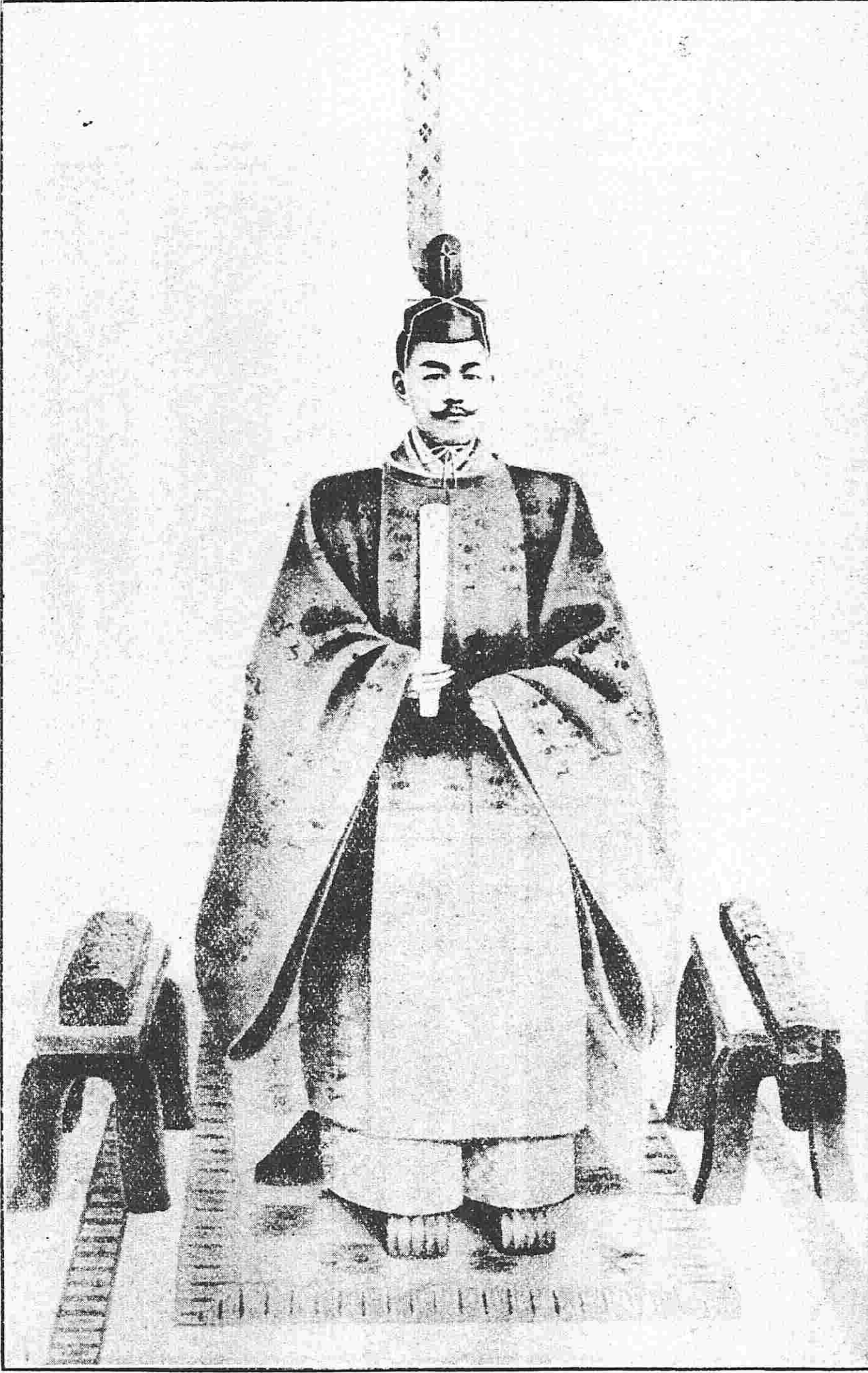
蓋明治天皇定即位禮大嘗祭之儀、著爲永制也。

賢所之祭典

日本登極令第一條、天皇踐祚之時、即便掌典長行祭禮於賢所、且以踐祚之旨、奉告於皇靈殿、神殿云々、據此、即行禮之儀式、首先將賢所裝飾如儀、啓扉、供列神饌、掌典長奏祝詞、內掌典奉鈴、次掌典長肅衣冠恭代天皇行禮、讀告文、同時掌典官肅衣冠恭代皇后行禮、讀告文、撤饌、闔扉、此禮所以特派掌典恭代行禮者、因先帝方崩、新皇尙在諒闇中故也、此禮執行三日、惟告文則僅用於第一日、二三日則無之、賢所之爲物、其初奉安於日本京都禁內之溫明殿、有女官常川奉事、亦云內侍所、其起緣、因內侍所之神鏡、將飛至天上、當時有女官懸唐衣一襲、乃得引而留之、故以女官守護、往時、有賢所、感所、恐所、畏所、尊所、貴所、等名詞、無非形容神祇之威嚴也、今稱之賢所、在明治二年遷都之時、亦隨之而遷於東京、置於宮城內山內之御庭、六年五月、皇城不戒於火、因之遷於赤坂之假皇居、賢所於此時、再遷於內庭、其後營造皇宮、又在土肥野方建造賢所之御殿、二十二年、遷入新宮、即於中央有御賢所之御殿、西方有皇靈殿、東方有神殿、皆用檜木爲之、而以檜皮作瓦、即云禁內之三殿、今無內侍之奉事、掌典官守護焉。



影尊后皇



影聖上皇

行禮之所、及改用豐樂殿後、元慶三年營造太極殿落成、自茲以降、皆行禮於該殿。

舉行矣、又因事故而延期、永正十六年舉行即位期日奉告祭、其年九月、小槻時元氏作即位禮預定圖、但卒以

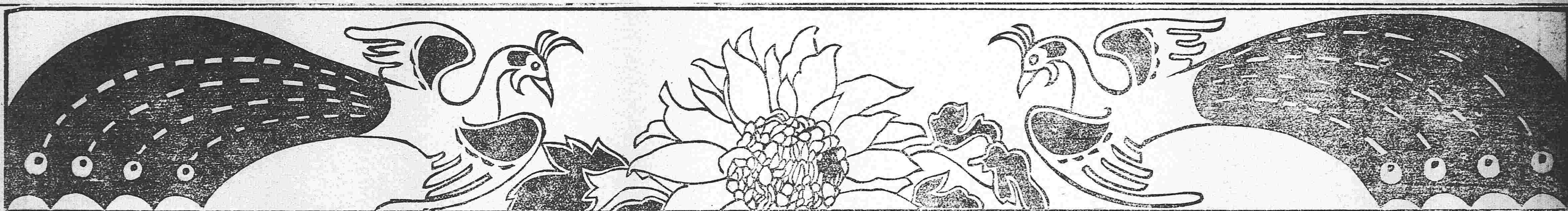
明治天皇欽定皇室典範、而即位禮與大嘗祭行之於京都、公布登極令、故各種儀式、有所遵循、歸於一定、

踐祚

踐祚與即位者、在古昔時代、合爲一致、而無區別、因國家不可一日無君、皇位不可一日無人、繼承皇位而踐皇位之祚爲主、即位者以儀式爲主也。

報告皇靈殿神

當賢所之祭畢時、又有皇靈殿、神殿、



萬邦所瞻

鳴綠江探木公司

敬祝

剛健中正

御即位紀念 安東品商陳列館

敬祝

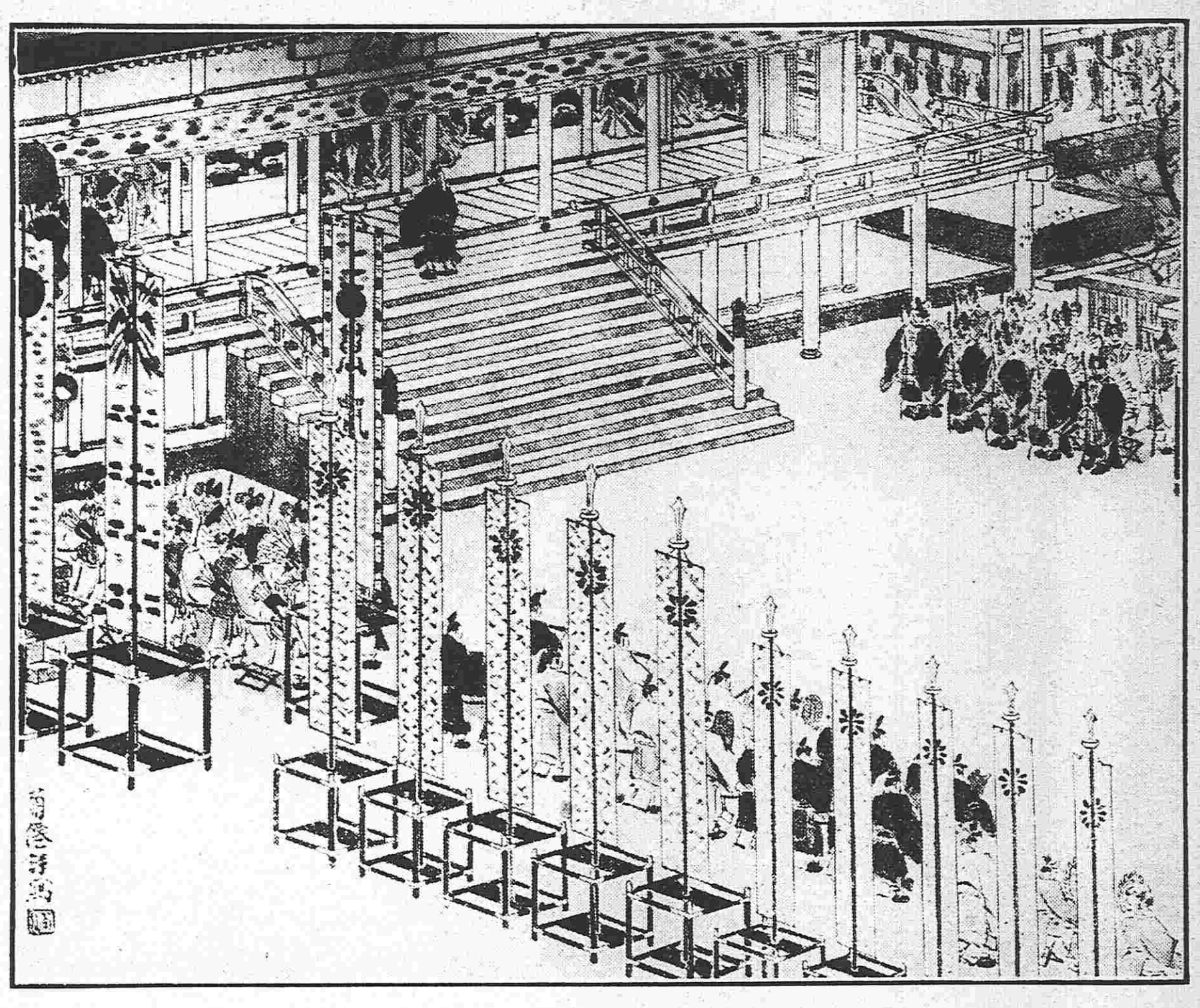
畫繡屏輝

鳴綠江製材公司

敬祝

滿洲安東縣六道溝

即位儀式之圖



神劍、一爲神鏡、一爲御璽、御璽有二、一爲古御璽、刻有天皇御璽四字、歸內大臣保管、一爲新御璽、刻有大日本國璽五字、外交文書皆用之、明治天皇時代、始刻用、內大臣祕書官捧之、式部長官、內大臣、前行、侍從武官從之、內大臣在侍從之手、取劍置於御案之上、又置國璽與御璽於御案之上、天皇受而內入、其時式部長官與內大臣前行、侍從持劍與璽、侍從武官長、侍從武官、皇太子、親王、等隨行、於是內大臣渡國璽與御璽於祕書官而退、參列者皆退。

踐祚後朝見

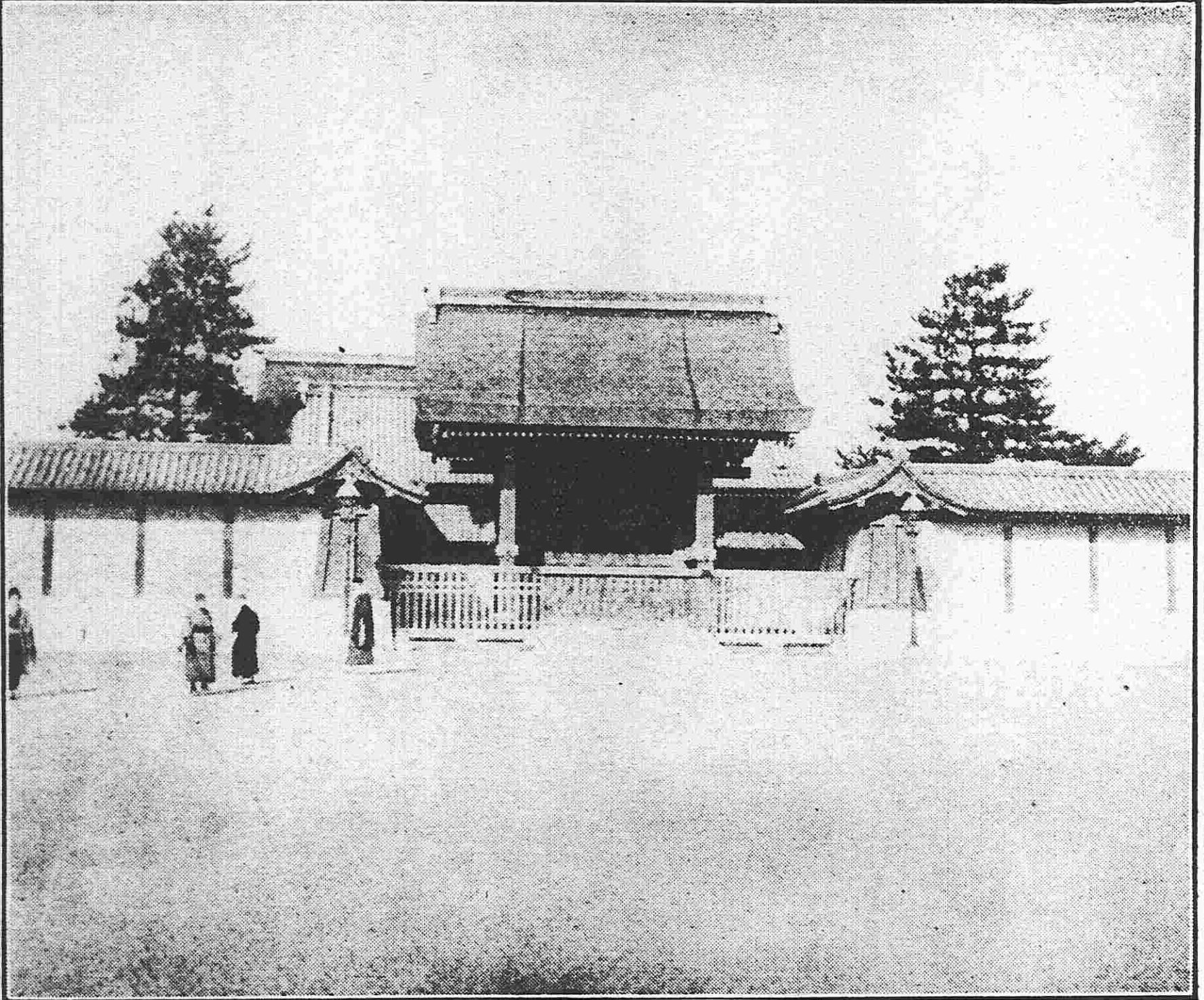
天皇踐祚之後、受神器、祭寶所、祭告皇靈殿、神殿、於是日召文武高官、有爵者、有位者、於宮中正殿、宣告踐祚之由、內閣大臣奏答辭、當日與禮之男子、用大禮服、正裝、正服、或常禮服、女子用中禮服、咸集於朝見之所、由式部官帶領引見、天皇皇后皆由侍從親王等隨從登殿、天皇宣讀勅語、總理大臣奏答辭、禮畢而退。

改元

日本皇室典範之第十二條、內載、天皇踐祚、即改建元、而一世之間不再改、從明治元年之定制云々、又登極令第二條、天皇踐祚之後、即改元號、元號應諮詢樞密顧問、而以勅令定之、又同令第三條、元號以詔書公布之云々、此所謂元號者、即年號之意、

承受御劔御璽

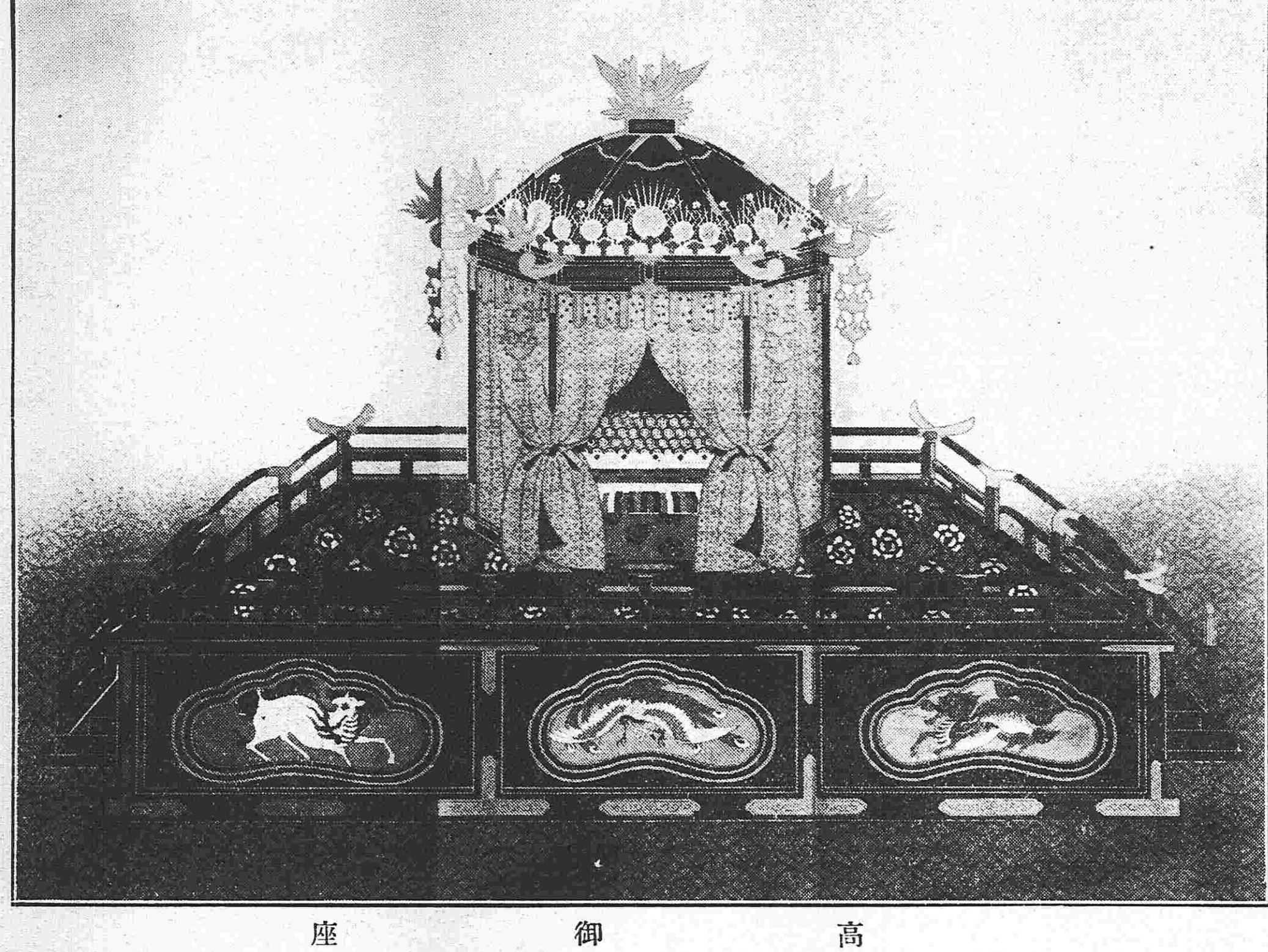
之報告式、其大致與寶所之儀式相同、有天皇之恭代大臣行禮、惟不搖鈴、蓋振鈴之禮、僅限於寶所也、皇靈殿在寶所之西、神殿在寶所之東、皆與寶所爲同式之建築、皇靈殿在明治天皇以前、非如今之所謂皇靈殿者、明治以前、稱爲黑戶、爲修佛事之場所、供奉歷代之神位、至明治時、廢佛事而設皇靈殿、先是明治二年六月十二日、明治天皇行幸神祇宮、親祀天神地祇、及列代之皇祖、遂於神祇宮中建設神殿、同年十二月七日、祭八神、及天神、地祇、列祖、列宗、於神殿、明治三年正月三日、有神殿之大祭典、翌年九月十八日、遷皇靈殿於寶所、六年五月、皇居破壞、與寶所共遷於赤坂之假皇居、明治十年、定例、於歷代皇靈之外、更將皇后、皇妃、皇親、之靈位、亦合祀於此、明治十八年、再上尊號、併祀天皇之靈、明治十二年、寶所與今之皇靈殿共告成功、天皇遷入新宮時、一併遷入、又神殿、自古爲八座之神位、古中臣、忌部、二氏、傳其祭法、在中古神祇宮之西院、號稱八神殿、樹神產日神、高御產日神、玉積產日神、生產神、足產日神、大宮寶神、御食津神、事代主神、等之八柱、蓋謂此八神者、皆守護天皇之神也、後皇室衰微、至該國正親町天皇時、官舍幾乎不備、八神柱至移祀於鄉村、至寶曆八年、神殿再興、明治年間而大備矣。



圖門禮建

即位禮及大嘗祭前儀

日本登極令第八條云、即位之禮及大嘗祭於秋冬之間行之、大嘗祭於即位禮畢時續行之云、因大嘗祭必用新穀、故不得不於秋冬之間也、但前此並未有大嘗祭行之於即位之後者、即位禮向無定期、而大嘗祭則必用新穀、故古者其年七月以前即位、則秋間舉行大嘗祭、八月以後即位、則次秋間舉行大嘗祭、登極令第十八條、諒



座御高

大禮使

日本登極令第十五條所載、行即位禮及大嘗祭時、置大禮使於宮中、掌管其事、云々、故日本大正天皇元年踐祚、大正二年一月、即設立大禮準備委員會於宮內省、大正二年十一月二十二日、公布大禮使官制、同時有職員之任命、而準備委員由此取消、然至大正三年八月十一日、明治皇后崩御、又以公布之勅令廢止大禮使官制、此蓋依登極令第十八條之規定、故開中不得行即位禮及大嘗祭也、大正三年九月二十一日、更設大禮準備

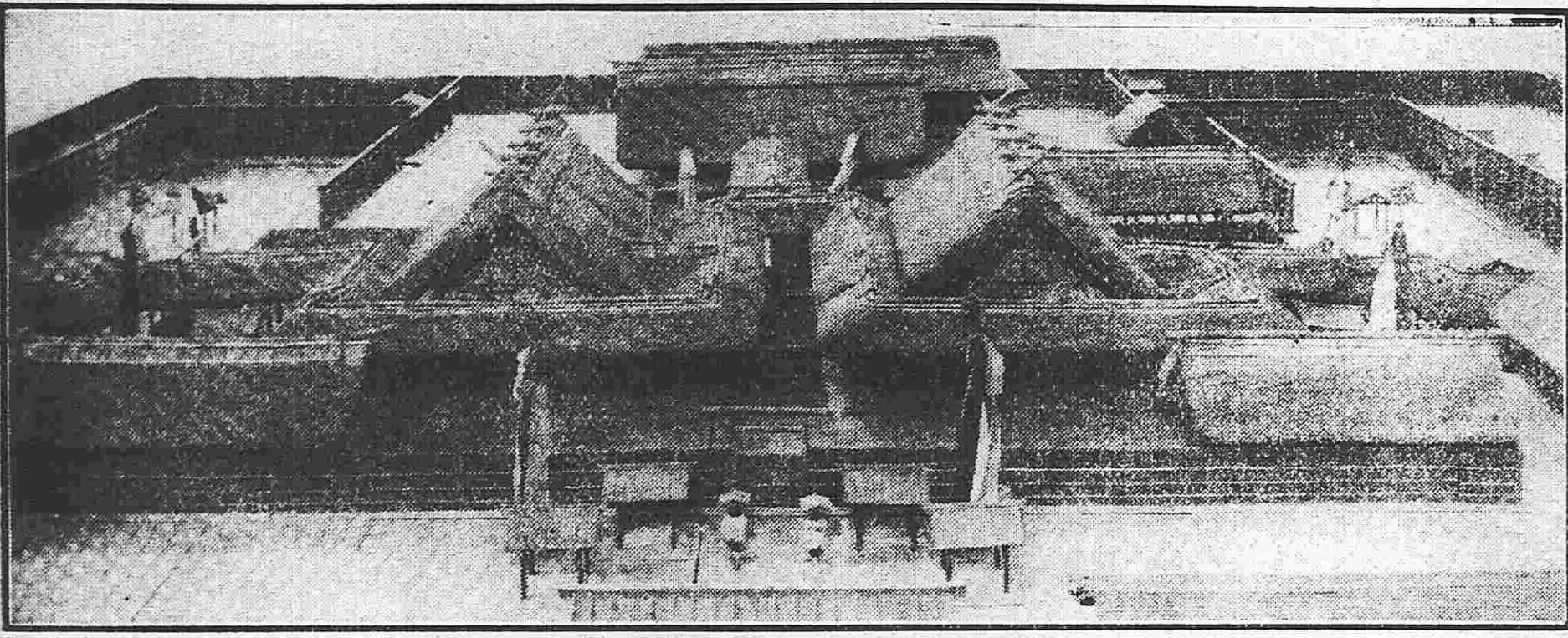
啓後承先

橫濱正金銀行
奉天支店
敬祝

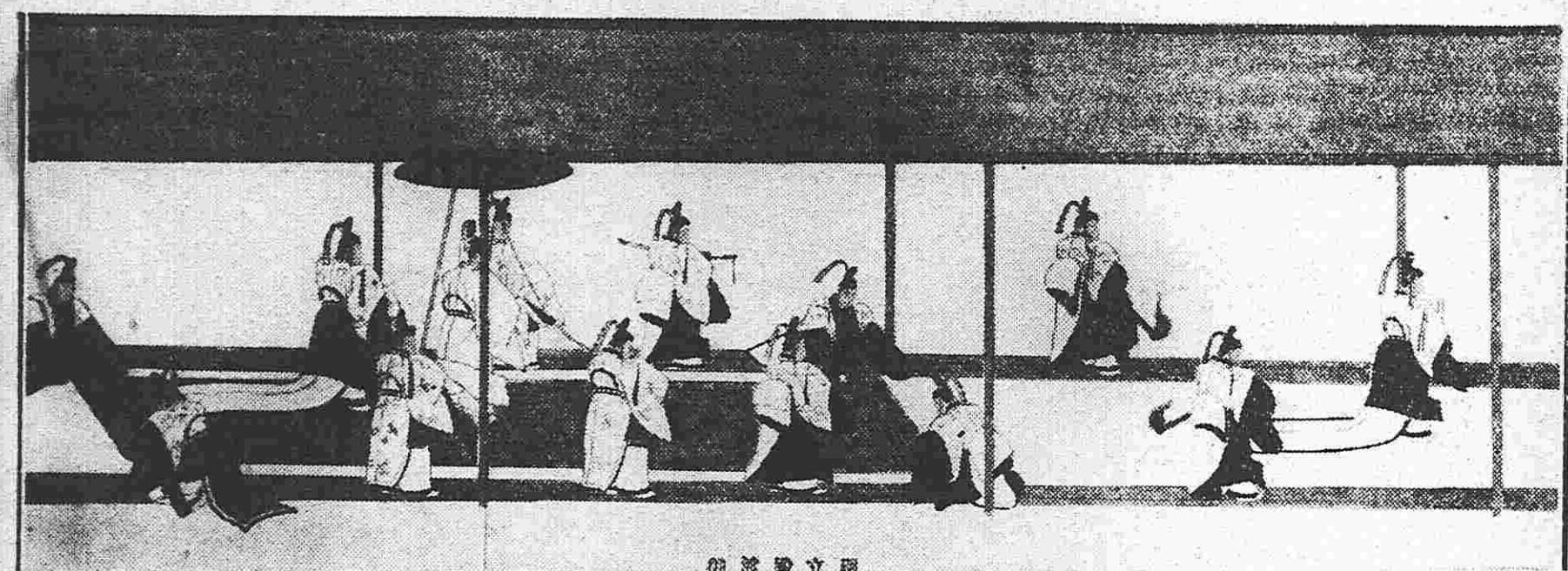
恭祝加冕之大典

大連大山通四十一號地
朝鮮銀行大連出張所
電話 二四〇五
奉天小西關
朝鮮銀行奉天出張所
電話 二四〇五
長春
朝鮮銀行長春出張所
電話 二四〇五
四平街
朝鮮銀行四平出張所
電話 二四〇五
開原
朝鮮銀行開原出張所
電話 二四〇五

即位禮及大嘗祭之期日
日本登極令有云、行即位禮及大嘗祭之期日、以宮內大臣及國務各大臣之連署公告之、云云、但即位之期日、並無一定之成例與時限、中古以來、採陰陽之說、如中國之諺言、必合五行八卦生剋之道、至於大嘗祭、則古來不詳其說、中古而後、採用十一月下之卯日行之、各十



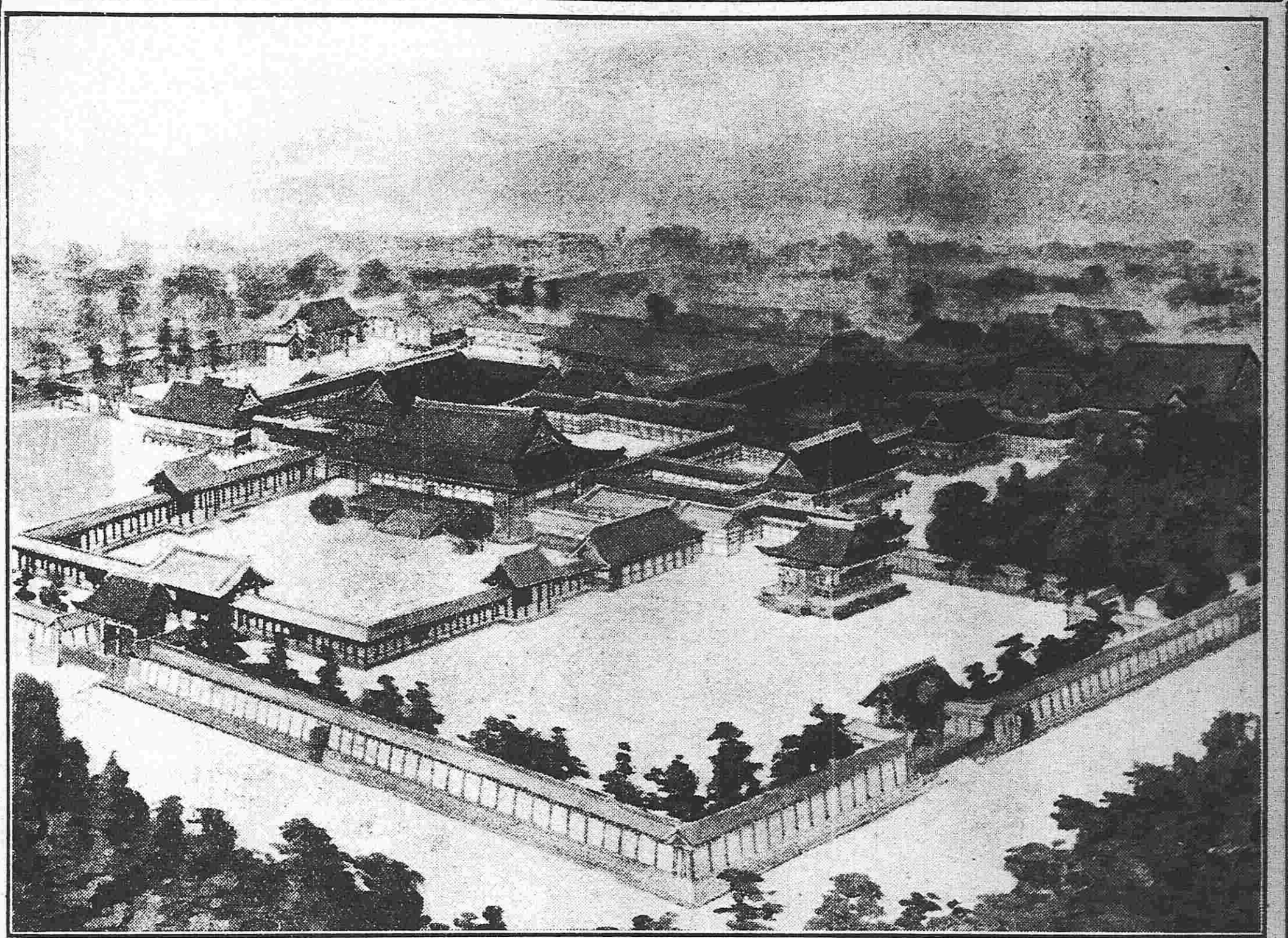
圖之宮嘗大



圖宮嘗大御進上皇

登極令第八條內載、大嘗祭之齋田、在京都以東以南為悠紀之地方、在京都以西以北為主基之地方、云々、又同令第九條內載、勅定悠紀主基之地方時、內務大臣使地方官定齋田、為供納新穀之手續云々、此等齋田、定式、已於大正三年二月五日午後十時在宮中神祇前行之、當日各大禮官、各堂典官、一同出席、奏樂、迎神、啓門、設饌、讀祝詞、更以悠紀主基之地名、書於二簽之上、置於龜背以下、之始決定後、致其發於大禮、使長官、禮畢、奏樂、送神、撤饌、各員皆退、行大嘗祭之神饌、一曰悠紀殿、一曰主基殿、該二殿之神饌、如御饌、白酒、黑酒等、皆自各地方之出品、以供之、悠紀主基兩地方可得最良之米粟

委員會、同時發布規則、任命委員、分擔一切事務、大正四年四月十二日、國孝期滿、更以勅令公布大禮使官制、其職務、有總裁、長官、次官、參事官、事務官、典儀官、書記等名目、同時、又發布庶務之規則、分擔之職守、準備委員會、再行取消、今日之即位禮及大嘗祭、蓋由此時著手辦理矣、但致日本當中古之世、未有特任大禮職官者、因當時儀式簡單、與每年元旦所行之禮相彷彿也。



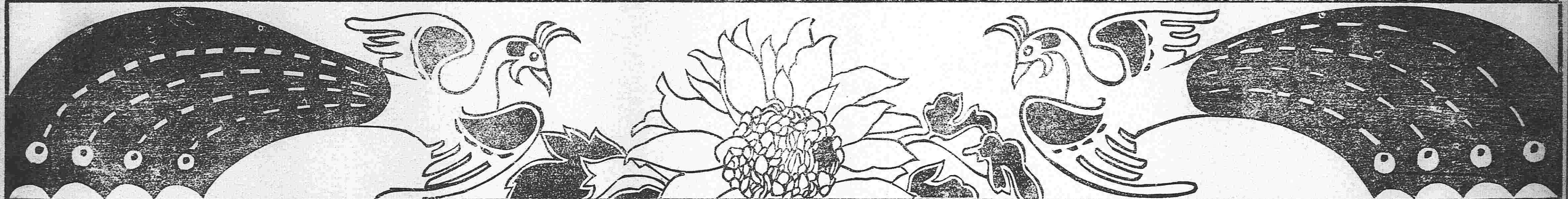
景全內禁都京

大正四年再行公布、定即位禮為十一月十日、大嘗祭為十一月十四日也、
報告期日於實所
皇靈殿神祇
登極令第七條內載、定即位禮大嘗祭期日時、應奉告於實所、神祇、皇靈殿云々、此蓋定即位禮之期日、使神人共知之意也、此禮大禮使掌之、日皇此次即位期日報告式、已於大正四年八月十九日行之、是日大正天皇皇后、皆著正裝、各大臣、各勳位、各侍從、各掌禮官、皆隨行、親詣實所、神祇、皇靈殿、三處、行拜禮、奉讀告文、成禮而退。
勅使奉告神宮神武天皇陵寢前
登極令第七條內載、勅使奉告於神宮、神武天皇陵寢、前四代之皇陵云々、即於即位禮及大嘗祭定期之後、特派欽使、親往伊勢神宮、並神武天皇之畝傍山東北陵、及前四代之皇陵所在地方致祭而告以即位大嘗祭之意義也、此等儀式、已於大正三年一月十七日在宮中行之、特以明治皇后之崩御、大禮延期、又於大正四年四月十九日午二時於宮中風殿行之矣。
齋田點定
登極令第八條內載、大嘗祭之齋田、在京都以東以南為悠紀之地方、在京都以西以北為主基之地方、云々、又同令第九條內載、勅定悠紀主基之地方時、內務大臣使地方官定齋田、為供納新穀之手續云々、此等齋田、定式、已於大正三年二月五日午後十時在宮中神祇前行之、當日各大禮官、各堂典官、一同出席、奏樂、迎神、啓門、設饌、讀祝詞、更以悠紀主基之地名、書於二簽之上、置於龜背以下、之始決定後、致其發於大禮、使長官、禮畢、奏樂、送神、撤饌、各員皆退、行大嘗祭之神饌、一曰悠紀殿、一曰主基殿、該二殿之神饌、如御饌、白酒、黑酒等、皆自各地方之出品、以供之、悠紀主基兩地方可得最良之米粟



圖之禮大

故特於是而名之曰齋田、而必定名悠紀主基者、因悠紀主基為日本古者之國名、古者政府、使該兩國人奉祀神祇、即以其地方租稅所入為費用、故至今猶襲之。
齋田點定者、先卜其地中之某部、後再卜某部中之某所、名其田曰太田、以其田之穀、供大嘗祭之用、故曰齋田點定云。
此次大正天皇之即位禮大嘗祭、其齋田點定式、已於大正四年行之、而其卜定之齋田地、則於同年二月六日、以官報發表、悠紀之地方、定為愛媛縣、主基之地方、定為香川縣、此兩地應貢納之新穀、須於本年十月杪、各送精米一石於京都宮內省出張所。
於其部卜定齋田、更於其部選定童女以為歌舞、奉神祈、又於其地造齋場之院、稻實齋屋、酒屋等、及至稻實成熟之時、拔其稻穗、置於稻實殿、乾燥而整理之、先取嘉禾四束、納之櫃、造酒釀女、以下、皆序立、卜部、及國司、郡司、率以上京都、納於豫定之齋場、為大嘗祭之準備云、拔穗時、卜部率國司以下諸邑人等、隨齋田先自拔之、以次諸邑人等、下而及於庶民、此即名為拔穗、即收穫稻實也。
移御京都
日本皇室典範內、已規定即位禮與大嘗祭在京都市舉行、故登極令第十一條內載、行即位禮之先期、天皇奉神祇、



裳垂殿舜

行洋井三
祝敬

就日瞻雲
本溪湖煤鐵公司
敬祝

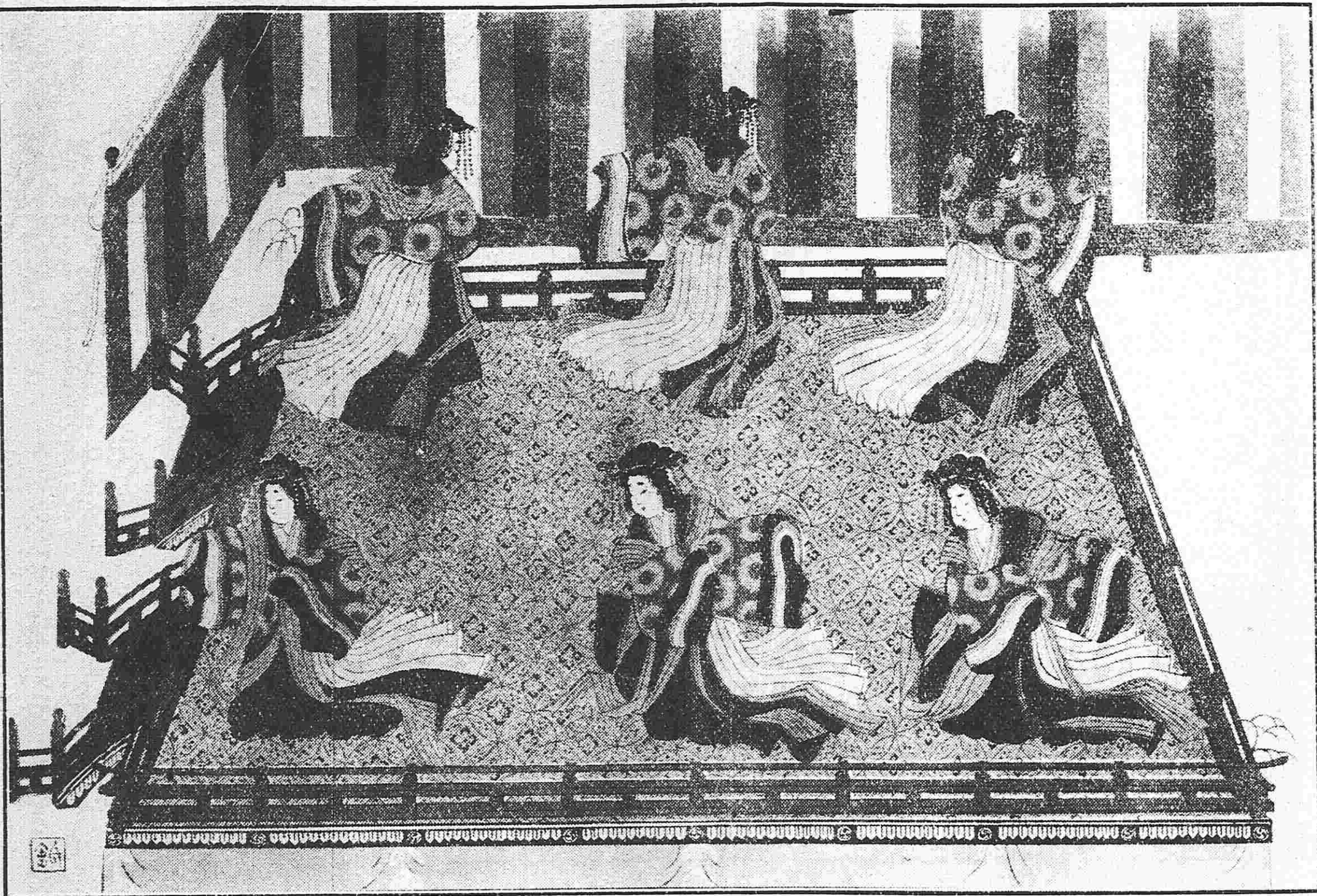
即位之禮

皇靈殿神殿

登極令第十二條內載、行即位禮之當日、特派勅使奉告於皇靈殿、神靈殿、故是日該殿等裝飾一新、大禮使、高等官、皆到場、斯時爲十一月、而大禮服須用白色之下袴、蓋大禮中之大禮故也、次奏樂、歌詩、啓門、設神饌、玉帛、因掌典長已至京都、故掌典次長讀祝詞、東帶之侍從勅使、恭代天皇行禮、讀祭文、又新衣之女官、恭代皇后行禮、畢、奏樂、撤饌、開門、各員退出、畢、此奉告大禮之期日、今此奉告大禮之實行也。

即位禮當日賢所大前之儀式

即位禮係一次舉行之事、然據登錄禮式、則分爲二所、蓋午前爲賢所大前之儀式、午後爲紫宸殿之儀式、元來行即位之禮時、不可不於同時奉安天祖所授之神鏡、當日本神武天皇即位之時、奉安天璽、鏡、劍、於正殿、即爲繼承大寶、而授受該國傳國之三神神器也、此式乃對於神鏡而行之、從來燒香告天、今以此式而廢之、昨爲紫宸殿之儀式、乃宣告天下、又使外國得知之儀式矣、此次在溫明殿舊址春興殿行之、春興殿爲白木造成之殿、飾以青銅、大可五十餘坪、正面有七級之階、四方有鋪欄、飾以金銅、殿分內間、外間、內々間、內々間爲神座、內間爲天皇拜跪之所、當日清晨、張殿門之簾帳、在內間之中央、設三尺之拜席、以爲天皇行禮之所、傍置一案、奉安寶劍神璽、天皇拜席之東方、爲皇后之拜席、寬長亦三尺許、至行禮之時刻、開紫宸殿前承明門外之皇宮南門建禮門、與東門建春門皇宮警察看守之、以待參列者之參集、至時、文武高官、有爵者、有位者、優遇者、及其夫人、並外國交際官及夫人等、男子皆著白下袴之大禮服、正裝、正服、無服制者、皆



圖之舞節五

至春興殿之南、新建南門外之左右腋著席、此稱爲衛門之本位、蓋古者掌衛門之遺意歟、次大禮使高等官左右各一人、著下襲、大口、表袴、緋縫腰袴、戴垂纓冠、穿靴、佩太刀、率大禮使判任官左右各六人、皆如以上之服裝、佩刀、著席、此之謂司鏡司鼓之本位、古者鉦鼓師之儀也、次大禮使高等官左右各二十人、太刀八口、納於錦囊內著單、下襲、大口、於表袴內、著黑色

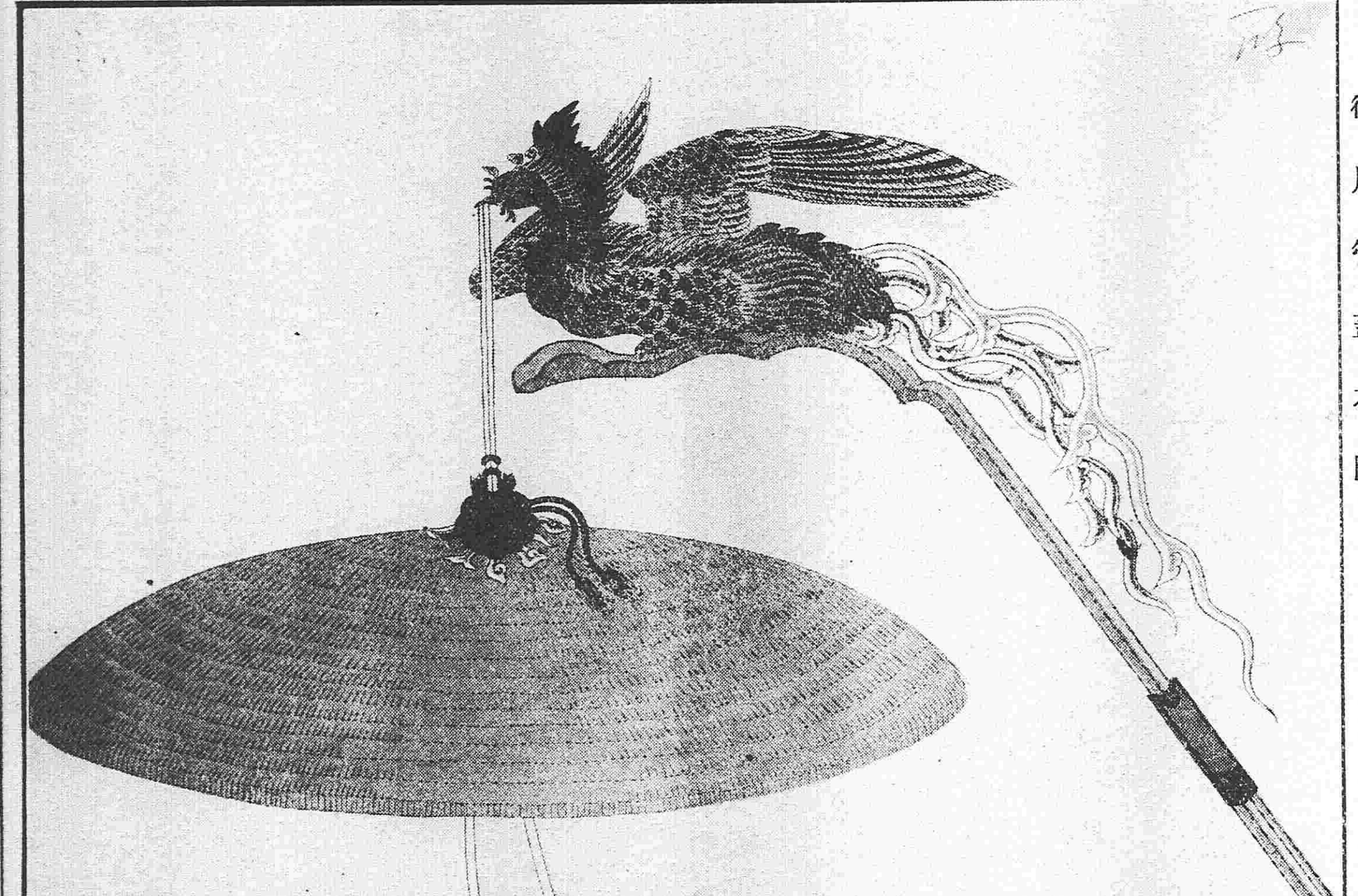
通常禮服、女子皆著大禮服、關係諸官亦屬同樣、式部、職掌、典部、樂部、皆衣冠參朝所、蓋參列者之朝集所、特於南庭設有帳舍也、次皇族先入重陽殿、以待儀式之開始、宜與殿在春興殿之西南、紫宸殿之東南、斯時天皇、后進宜陽殿、侍從進麟袍、玉帶於天皇、供盥水、進芳、次女官進五衣、唐衣、繡裳、於皇后、進盥水、進綉扇、在此時供奉諸員、各皇族、宮內大臣、內大臣、侍從長、大禮使長官、式部長官、侍從、皇后宮大夫、大禮使次官、式部次官等、凡屬男子、皆束帶佩劍、女子則更五衣、唐衣著裳、儀仗兵擺列建禮、建春兩門外、大禮使高等官、左右各三人、著下襲、半臂、大口、表袴、白布帶、緋腰巾、著黑色腰帶、著之袍、戴卷纏之冠、穿靴、佩太刀、負胡鈸、執弓、後列者、著同樣緋之袍、負胡鈸、一同著席、此之謂威儀之本位、蓋古者近衛府兵衛府之所掌、負平胡鈸者、與次將之服裝同也、此時開始行禮、爲欲參列與禮者皆知之、故先由司鏡司鼓之本位、鳴鉦擊鼓三次、諸員聞之皆起立參集朝集所之諸員、皆序立、由大禮使高等官帶領之、序入式場、立於預定之位置、奏樂及歌、進神饌及幣物、次掌典長奏祝詞、告舉行儀式之由、斯時天皇陛下由式部長官宮內大臣之前行、侍從捧璽與劍、侍從武官長、侍從武官、內閣總理大臣、內大臣、大禮使長官、皆隨行、出宜陽殿、至春興殿、皇后陛下、以式部次官之前進、女官、皇族大禮使次官等、隨行、一同出御、天皇就拜跪位、侍從置劍璽於其旁之案上、皇后陛下、同時就拜跪位、皇族侍立於春興殿之南庭、內閣總理大臣、內大臣、侍從長、式部長官、侍從、皇后宮大夫、式部次官、女官、侍立於皇族之後、以下諸員、皆於相當之位置著席、天皇陛下下行拜跪禮、讀告文、內掌典搖鈴、次皇后陛下下行禮、次皇族行禮、



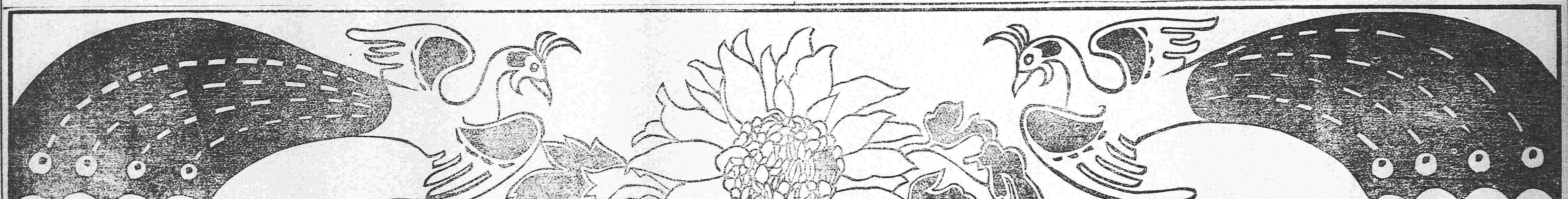
女官禮裝之圖

即位禮當日紫宸殿之儀式

於是諸員同奉兩陛下入內、一如出殿之儀、再次諸員行禮、奏樂、撤幣物及神饌、圖牌、禮畢、鳴鉦擊鼓三次、各員皆退出、也、是日午前、有賢所大前之儀式、午後則行此儀式、當日天皇陛下、登高御座、宣告皇位繼承之事於國之內外、皇上有勅語、總理大臣奏答詞、與諸員一同三呼萬歲、紫宸殿一名南殿、因南向也、其殿階東西相通、四方皆有廊廡、其平面如亞字形、中央稱爲母屋、四方突出者、皆名曰廂、即前面謂之南廂、後面謂之北廂、右側謂之東廂、左側謂之西廂、前面有十二級之階、其左爲左近衛、右爲右近衛、因古者左近衛右近衛參列之所、又南廂之左右、有東御用管蓋之圖



御用管蓋之圖



恭祝

天皇即位之大典、并仰我上田○商會平生之懷抱、蓋上田○商會之○者、乃素本和平之意、以爲日月恒、光明正大之表像、無論爲商賈而皆以和平、光明、正大爲念、日華兩國之貿易、固自圓而發展、而兩國人士之親善、亦自固而無間也、可知所以作爲商會之標誌、自明治三十九年六月五日(前清光緒三十三年)於奉天省城現在之地址、創設雜貨及文具類之貿易以來、經十寒暑、實賴我 天皇圓之福合、銷路日廣、聲譽日揚、現復於吉林哈爾濱等處、各設有支店、大受南北滿洲華商諸君之歡迎、固已不待贅述而本年於日本文具販賣業者大會、選舉斯業界之模範商舖、敝號被選滿洲方面唯一之模範商舖、受金牌之褒賞、敝號復別設有錢莊一所、即福源和久記號是也、是抑因夙博經濟界之信用、蒸蒸日上、及本諸○之意旨、專以正大、光明、和平、爲心之職由耳、而今而後應繼々細々、益圖擴張、並無背於四方華客之盛意、是即敝號之所期望、馨香頂祝以俟之者矣

上田○商會主 上田 久 衛 敬白

明治生命保險株式會社代理
徵兵保險株式會社代理

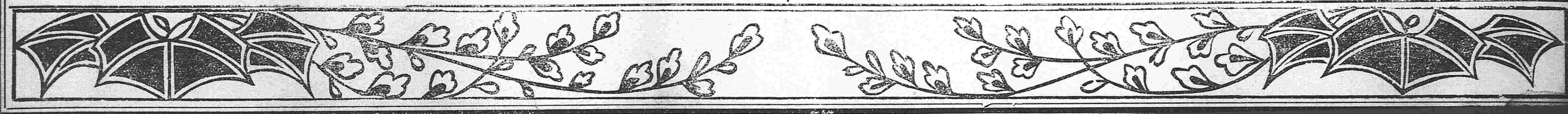
雜貨 文具 貿易商 ○ 上田○商會
日電話三三三三號
中電話三三三三號

錢莊 福源和久記
日電話六〇五番

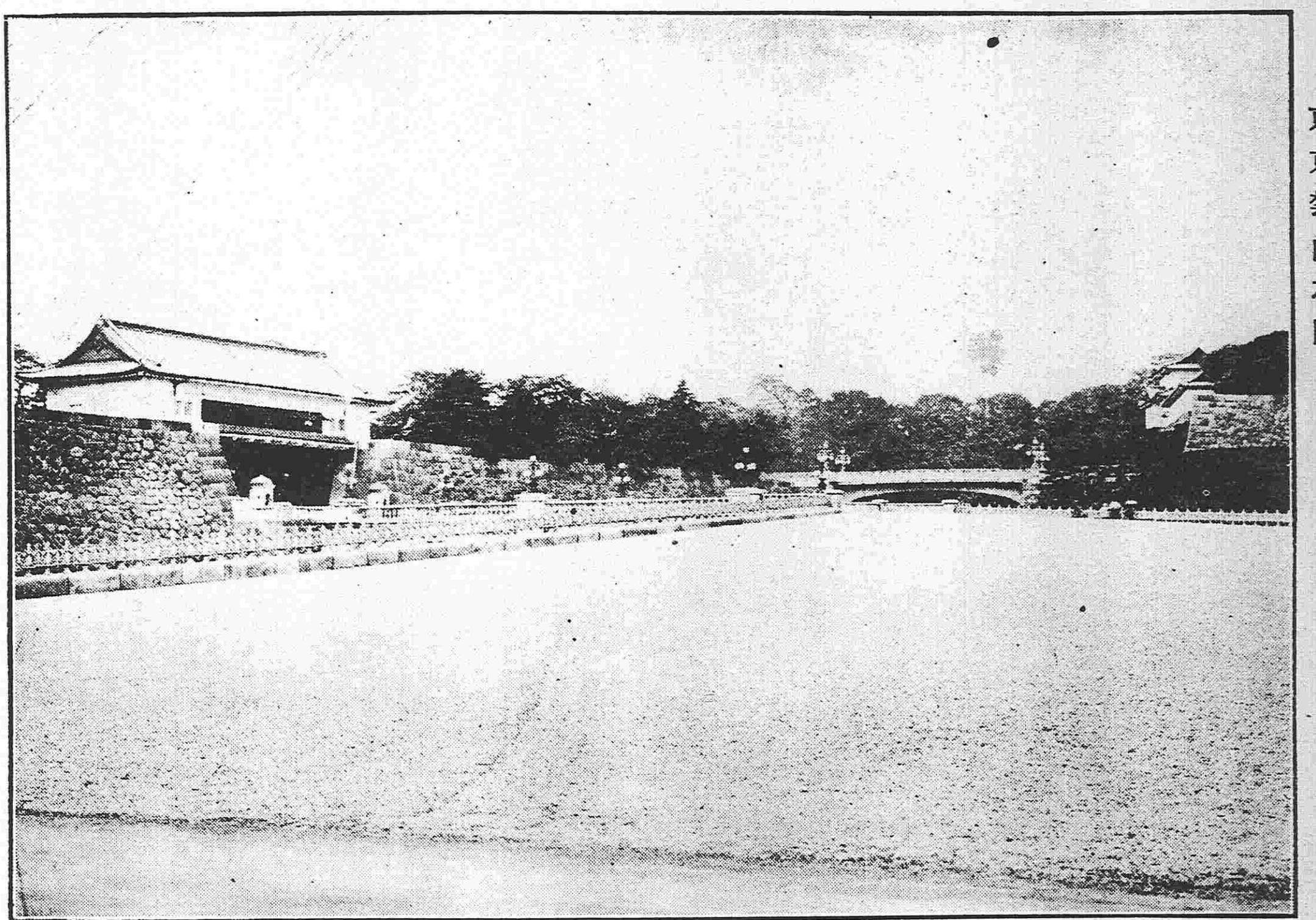
光被四表

福昌公司

敬祝



東京禁內之圖



著席、其區別、於時定之、至殿上者、自逢春門入、昇東階、至顯陽堂承歡堂者、自嘉樂門入、至觀德堂明義堂者、自高陽門入、式部官呼警蹕、天皇陛下盛裝由式部官宮內大臣之前導、侍從奉劍、皇族以下皆出、天皇就座、侍從置劍於案上、皇后著席、供奉員皆著席、天皇有勅語、內閣總理大臣有答詞、外國交際官首席者亦有答詞、次侍從女官進白濁酒於兩陛下、次賜諸員白濁酒、次式部長官、排悠悠紀地方之鮮味、次兩陛下進酒進膳、此蓋常酒也、賜酒諸員、次奏久米舞、次兩陛下進穀物、賜諸員、次奏悠悠紀主基兩地方之風俗舞、次奏大歌及五節舞、次兩陛下進進華、侍從女官進古獻插華、後舉卿下殿為拜舞、次賜諸華於諸員、次兩陛下入內殿、其儀式一如出時、各員退出。

大饗第二日

此日為今日新式之宴會也、至時、參列者用第一日同樣之服裝、集於二條離宮之朝集所、次有皇族之參集、復次天皇皇后兩陛下啟行、由大禮使帶領諸員進正殿、次兩陛下著正裝出御、一如第一日之儀、兩陛下著席、陪宴者就席、賜宴、奏樂、畢、兩陛下入內還宮、一如出殿之儀式、各員皆退。

大饗夜宴

第一第二兩日晝間行之、第三日晝間行之、至時、參列者用膳後相見時之服裝、集於二條離宮內之參集所、由大禮使之帶領、就位、天皇陛下下用正裝、皇后用中禮服、出殿、一如第二日之儀、奏萬歲樂太平樂之二曲、奏樂中、賜宴、終、兩陛下如前儀入內、各員皆退。

親詣神宮及山陵

即位禮及大饗終訖、賜大饗宴之後、天皇皇后親詣神宮、神武天皇山陵、並明治天皇及光格、仁孝、孝明、三帝之山陵、奉告大禮平安告終之事也、次東京宮城還幸後、還幸第一如京都行幸之儀、以次舉行實所、溫明殿、還幸之儀、實所御神樂之儀、及親詣皇靈殿、神樂之儀、蓋皆報告關於大禮一切之儀式完畢之意也。

東京還幸之儀

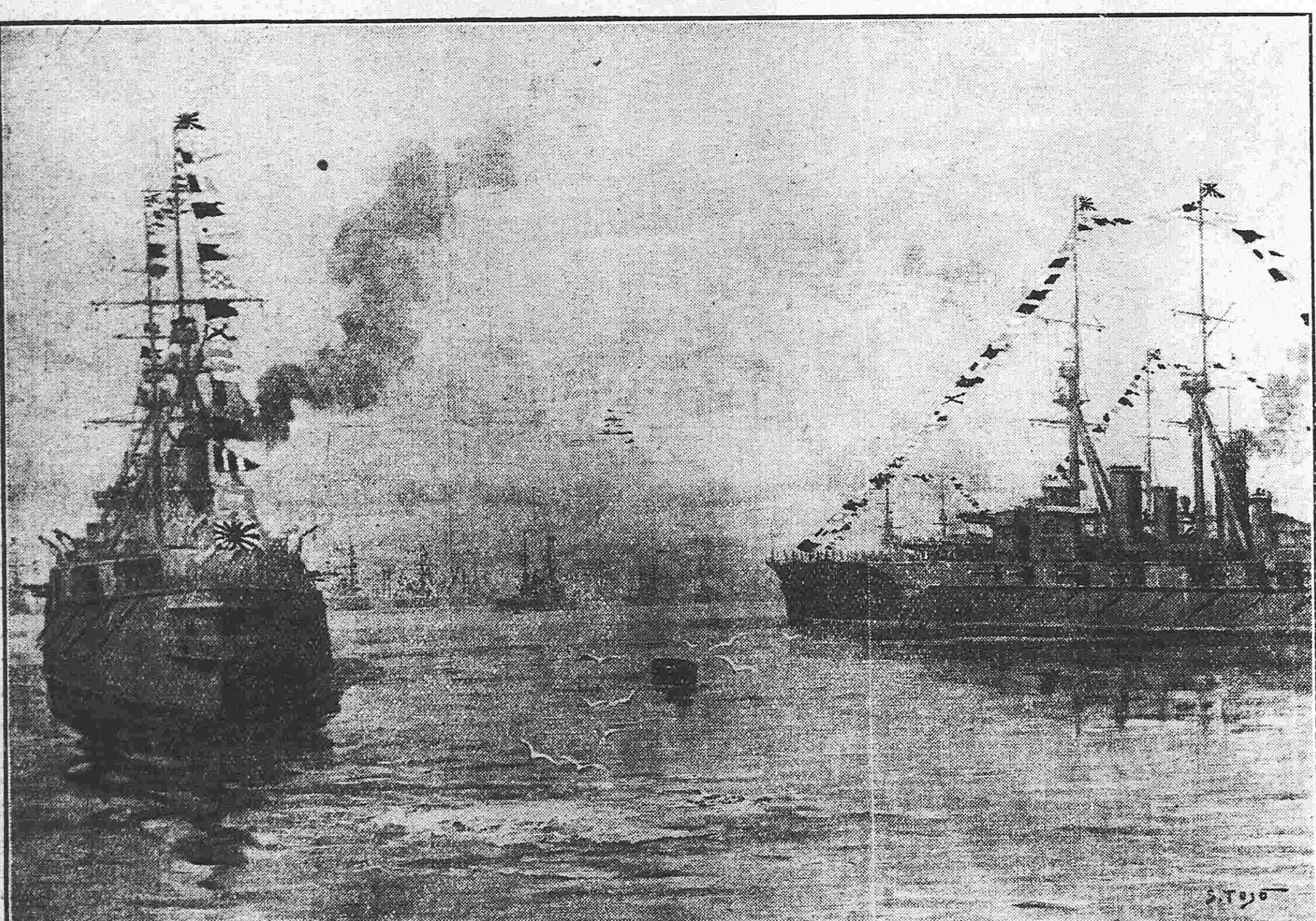
大禮行畢之後、天皇陛下、用前此同樣之儀仗、自京都出發、還京、在中途名古屋地方駐蹕一宿、直歸東京、皇城、奉還實所於溫明殿、因實所神明、有往返還途之勞動、故有奏神樂以慰神靈之儀式焉。此儀式、殆與即位後一日實所御神樂之式同樣、惟於宜陽殿與於綾綺殿異耳、次、據登極令第十七條、親詣皇靈殿、神樂、將大禮平安行訖東京還幸之

官人衣冠之圖



事、報告列聖及天神地祇之儀式也、此儀式與大禮期日奉告之儀同樣、此禮終而關即位禮及大饗祭之諸儀式、諸祭典、一切完了、於是廢止大禮使官制、解大禮使職員之任、關於大禮諸事、完全告終、但尚須舉行青山練兵場之陸軍大觀式、橫濱沖之海軍大觀式、宮中豐明殿之大宴會、並於同時、對於文官之有功勞者、敘位、贈勳、大赦罪犯、以示恩典之普遍、又於大禮終了後一定之期間、開放行大禮之諸式場、任人參觀云、又有作大禮紀念之種種物品、政府所出之重要者、在遞信省、則有紀念郵票、紀念貯金、

大觀禮儀式之圖



恭祝即位大典



南滿洲鐵道株式會社